Bibliographie DELA PRANCE,

OH

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GEOGRAPHIQUES, GRAVURES,—LITHOGRAPHIES,—OEUVRES DE MUSIQUE

Le prix de l'abonnement est de 20 f. par an avec les Tables, qu. sont au nombre de trois, savoir : Table alphabétique des ouvrages, Table alphabétique des auteurs, et Table systématique des ouvrages. On souscrit à Paris, chez Pillet aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; chez les directeurs des postes, et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

1. Académie Royale de Musique. La Révolte au sérait, ballet-féerie en trois actes, de M. Taglioni. (Programme.) In-4° d'une demifeuille. Imprim. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez Roullet, rue Ste-Anne, n. 69.

La pièce est imprimée : voyez n. 6732 de 1833.

- 2. AGLAÉ, ou l'enfant gâté. Exemple moral de ce qui peut arriver aux enfans qui ont des fantaisies et des caprices. Par Mm. A. M***. Deuxième édition. In-18 de 6 feuilles, plus 4 gravures. Imp. de Brodard, à Coulommiers. A Paris, chez Masson et Yonnet, rue Hautefeuille, n. 14.
- 3. Almanach de la cour, de la ville et des départemens, pour l'année 1834. In-32 de 4 feuilles, plus 5 gravures. Imp. de Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Louis Janet, rue St-Jacques, n. 59.
- 4. Almanacii de maine-et-loire, pour l'année 1834, contenant le calendrien grégorien, etc. In-18 d'une feuille 1/3. Imprim. de Pavie, à Augers.
- 5. ALMANACH DES BRAVES, ou Une Victoire par jour, contenant : le Grenadier français, le Manchot, le Réveil du soldat, l'ombre de Kosciusko, etc. In-24 d'une demi-feuille. Imp. de Sétier, à Paris.

6. Almanach des 25,000 adresses des principaux habitans de Paris, pour l'agnée 1834, contenant, etc. Vingtième édition, renfermant un grand nombre de nouvelles adresses, etc. Vingtième année. Par M. Henri Dulac. In-12 de 24 feuilles 1/2. Impr. de Panckoucke, à Paris.

—A Paris, chez Panckoucke, rue des Poitevins, n. 14. Prix. 5—50

7. Almanach du peuple, pour l'an 1834. In-8° de 4 feuilles 5/4.

Imp. de Pellerin, à Epinal.

8. ALPHABET ET PREMIER LIVRE DE LECTURE, à l'usage des écoles primaires, approuvé par le conseil royal de l'instruction publique; publié par MM. L. Hachette et Firmin Didot. Quatrième édition. In-18 de 3 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrazin, n. 12; chez F. Didot.

9. Analyse de : Le Pied de mouton, mélodrame-féerie. In-8° de

trois quarts de seuille. Imp. de Sétier, à Paris.

Le Pied de mouton, mélodrame-féerie de feu Martinville, a eu plusieurs éditions. La troisième est de 1810. La première représentation est du 30 mars 1808.

- 10. L'ANCIEN BOURBONNAIS (Histoire, monumens, mœurs, statistique.) Par Achille Allier; gravé et lithographié sous la direction de M. Aimé Chenavard, d'après les dessins et documens de M. Dufour, par une société d'artistes. Troisième livraison. In-folio de 8 feuilles, plus 5 planches. Imp. de Desrosiers, à Moulins. A Moulins, chez Desrosiers; à Paris, chez Chamerot, quai des Augustins; chez F. Didot, chez Treuttel et Würtz. Prix de chaque livraison. . 6—0 L'ouvrage aura 25 à 30 livraisons: voyez n. 2051 et 3651 de 1833.
- 11. Annales du musée et de l'école moderne des beaux-ARTS, ou Recueil complet de gravures d'après les tableaux des anciennes écoles italienne, allemande, hollandaise, etc., les statues et antiquités du Musée royal de France aux différentes époques de son établissement et dans son état actuel, et les meilleures productions des écoles françaises ancienne et moderne, tirées des musées de Versailles, du Luxembourg, des Petits-Augustins, des palais royaux, etc.; accompagné de descriptions, d'observations critiques et historiques, et d'un abrégé de la vie des artistes. Par C. P. Landon, peintre de feu S. A. R. le duc de Berri, etc. Seconde édition, entièrement refondue, corrigée, augmentée et mise dans l'ordre réclamé par chaque art, chaque école et l'œuvre de chaque maître. Ecole française moderne. Tome III. (Tableaux de paysages et de genres, tome I'r.) In-8° de 5 feuilles 1/4, plus 73 planches. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. -A Paris, chez Pillet aîné, rue des Grands-Augustins, n. 7. Prix de
- 13. ARITHMÉTIQUE RAISONNÉE. Cours normal divisé en huit parties, professé par M. Beigbeder-Sarraude, directeur de l'école normale de Pau. Première partie. In-8° de 3 feuilles 1/4. Imp. de Vignancour, à Pau.
 - 14. Assassinats de l'auberge isolée de Peyrabeille. Cour d'assises de

l'Ardèche. Juin et octobre 1855. In-8° d'une feuille. Imp. de Dupont, à Paris.

- 15. Au noi. Deuxième satyre. Par Louis Bastide. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Petit, à Paris. A Paris, chez l'auteur, rue Bourbon-Villeneuve, n. 56; chez Paguerre, chez Rouanet, chez Grimprelle.
- 16. AU ROI EN SON CONSEIL D'ÉTAT. Réplique pour la commune de Poyans et autres, défendeurs, contre M. Jomard, négociant à Gray, membre de la chambre des députés, demandeur. In-4° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Pihan Delaforest (M.), à Paris.
- 18. BERTRAND ET RATON, ou l'Intrigant et sa dupe. Comédie en cinq actes et en prose. Par feu Picard; représentée sur le théâtre de la Gaîté le 28 décembre 1835. In-8° de 8 feuilles 1/2. Impr. de Dentu, à Paris. A Paris, chez Duvernois, Palais-Royal.

Pièce représentée avec succès sur le théâtre Louvois le 27 pluyiose an 13.

- 20. BIBLIOTHÈQUE POPULAIRE adoptée par la société pour l'enseignement élémentaire, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. Histoire de Paris. Par Eugène de Monglave. Deuxième partie. In-18 de 2 feuilles 7/9. Imprim. de Joly, à Sèvres. A Paris, rue et place St-André-des-Arts, n. 30. . 0—30 68e livraison.
- 21. BIBLIOTHÈQUE POPULAIRE, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. Instinct et mœurs des animaux. Par Bory de Saint-Vincent. In-18 de 3 feuilles. Impr. de Joly, à Sèvres.—A Paris, rue et place St-André-des-Arts, n. 30. Prix. 0—30 52e livraison.
- 22. BIBLIOTHÈ QUE POPULAIRE, ou l'Instruction mise à la portée de toutes les classes et de toutes les intelligences. Théorie des calculs. Ouvrage extrait de celui de Condillac, intitulé: Langue des calculs. Par C. Chelle. Deuxième partie. In-18 de 2 feuilles 2/3. Impr. de Joly, à Sèvres. A Paris, rue et place St-André-des-Arts, n. 30. 0—30 4ge livraison.
- - 24. BIOGRAPHIE DE QUELQUES FUTURS GRANDS HOMMES. Par un petit

homme passé. In-8° de 14 feuilles 1/2. Imprim. de Belin, à Paris. --A Paris, chez Delaunay, chez Ledoyen, Palais-Royal. Prix. 4-0

Signé : Charles Rey.

vu le jour sont les 7e, 2e, 3e, 5e, 6e, 8e, 9e et 10e. Voyez n. 13 des ESTAMPES.

26. LE BRAHME VOYAGEUR, ou la Sagesse populaire de toutes les nations; précédé d'un Essai sur la philosophie de Sancho. Par Ferdinand Denis. In-18 de 6 feuilles, plus 3 gravures. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Abel Ledoux, rue Richelieu, n. 95. Prix . . . 4—50

- 27. CALENDRIER des hommes célèbres de tous les pays, dans les tems modernes. Lettres, sciences, beaux-arts et industrie. An 1834. Inplano sur carton. Imp. de Mie, à Paris.—A Paris, chez Lebrun, rue Caumartin, n. 12; chez Moutardier, rue du Pont-de-Lodi. 1—25
- 28. CALENDRIER RÉPUBLICAIN. In-folio d'une demi-feuille. Impr. d'Auffray, à Paris.

Calendrier pour l'an XLII de l'ère républicaine (1833-34). Les mois y sont dénommés Vendémiaire, brumaire, frimaire, etc.

- 29. LE CANARD ROYAL. Réponse du Pilori au superbe discours du roi. In-4° d'un quart de feuille. Imp. d'Herhan, à Paris. Signé: Vaillant.
- 30. C'est encore du Bonheur, ou le Prédestiné. Comédie-vaudeville en trois actes. Avec un épilogue. Par MM. Arnould et Lockroy; représentée sur le théâtre national du Vaudeville le 5 décembre 1853. In-8° de 6 feuilles 1/2. Impr. de Dezauche, à Paris. — A Paris, chez Dupont, rue Vivienne, n. 16.
- 51. CHEFS-D'OEUVRE DE DÉMOSTHÈNE ET D'ESCUINE. Nouvelle traduction française, précédée d'un discours préliminaire, et accompagnée de notes et d'analyses; par M. l'abbé Jager. Tome II. In-8° de 33 feuilles 1/2. Imp. de M^{me} veuve Poussin, à Paris. A Paris, chez Poilleux, quai des Augustins, n.57.
- 32. LE CHOLÉRA. Elégie lue à la séance publique de la société d'agriculture, commerce, sciences et arts du département de la Marne, le 12 août 1833, par M. l'abbé Hubert. In-8° d'une feuille. Impr. de Boniez-Lambert, à Châlons. (1833.)
- 33. Chroniques impériales. Par A. Barginet (de Grenoble). IIe période. In-8° de 25 feuilles 1/4. Imp. de Leclaire, à St-Denis. (1834.)

 A Paris, chez Laisné, galerie Véro-Dodat, n. 1. Prix. . . 7—50
- 34. COLLECTION DE PORTRAITS pour les œuvres de Tacite, d'après les monumens authentiques qui nous restent d'un grand nombre de personnages dont parle cet historien, tels que médailles, ca mées, bustes et statues, dessinés et lithographiés par P. Bouillon, avec des Notices historiques. Cinquième et sixième livraisons. Un seul cahier in-4° de 2 feuilles, plus 10 planches. Impr. de Duverger, à Paris. A Paris, chez L. Hachette, rue Pierre-Sarrazin, n. 12. Prix de cha-

- 35. COLLECTION ICONOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE des chenilles d'Europe, avec l'histoire de leurs métamorphoses, et des applications à l'agriculture. Par MM. Boisduval, Rambur et Graslin. Dix-neuvième livraison. In-8° d'une feuille, plus 3 pl. Vingtième livraison. In-8° d'une feuille, plus 3 pl. Imprim. de J. Didot aîné, à Paris. A Paris, chez Roret, rue Hautefeuille. Prix de chaque livraison. L'ouvrage aura environ 60 livraisons.
- 36. Connaissances indispensables au chrétien, suivies de prières pendant la messe et des vêpres. In-18 de 3 feuilles. Impr. de Lefort, à Lille.
- 37. Considérations sur la question des chemins de fcr, en réponse à un article du Journal des Débats du 28 octobre 1833. Par L. S. X. Delacour. In-8° de 2 feuilles. Imp. d'Éverat, à Paris.
- 38. Cours de géométrie élémentaire. Par A. J. H. Vincent. Ouvrage adopté par l'université. III° édition, revue avec soin. In-8° de 33 feuilles 1/2, plus 16 planches. Imp. de Bachelier, à Paris. A Paris, chez Bachelier, quai des Augustins.
- 59. COURS D'HISTOIRE DES ÉTATS EUROPÉENS depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'en 1789. Par Max.-Samson-Fréd. Schœll. Tome XLIII (Histoire du dix-huitième siècle, tome VII). In-8° de 24 feuilles 3/4. Imprim. de A. Pihan Delaforest, à Paris. A Paris, chez A. Pihan Delaforest, et chez Gide fils. Prix. . 7—0 L'ouvrage aura 48 volumes.
- 40. Cours Pratique, analytique, théorique et synthétique de la langue anglaise. Par T. Robertson. (Faux-titre, titre, introduction et première leçon.) In-8° de 2 feuilles. Imp. de Fain, à Paris. A Paris, chez Lance, rue du Bouloy, n. 7.
- 41. DE L'ALIÉNATION DES FORÈTS DE L'ÉTAT. In-8° de 4 seuilles. Imp. de Vaissière, à Clermont-Ferrand.
- 42. DE LA LÉGITIMITÉ DES ROIS, et de ses deux espèces, dont l'une est le triste partage des rois dans les royaumes infidèles, et dont l'autre est le précieux partage des rois dans les royaumes chrétiens, etc., etc. Ouvrage faisant la première suite des Considérations sur l'égalité sociate, etc.; publiées par F. J. Cadart. In-8° de 10 feuilles 1/2. Impr. de Boniez-Lambert, à Châlons. (1835.)

44. DE QUELQUES PRODUITS NOUVEAUX obtenus par l'action des alcalis sur les corps gras à une haute température. Par M. A. Bussy. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Fain, à Paris.

45. Description de l'obélisque de Luxor, arrivé à Paris le 23 décembre 1853. In-4° d'une feuille. Imprim. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez Gauthier, Marché-Neuf, n. 34.

- 46. DEUX VICTOIRES PAR JOUR. Almanach du peuple et de l'armée. 1834. In-16 de 7 feuilles. Impr. de Belin, à Paris. - A Paris, chez Ladvocat, rue Chabannais, n. 2. Prix. o-40
- 47. DICTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE universel et pittoresque. Douzième livraison. (CAN-CAR.) In-8° de 2 feuilles 1/2, dans lesquelles un portrait. Imp. de Fournier, à Paris. - A Paris, chez Aimé André. et de 30 portraits imprimés dans le texte. A partir du 15 octobre il paraît, tous les mardis,

une livraison de 40 pages à deux colonnes.

- 48. DICTIONNAIRE PITTORESQUE d'histoire naturelle et des phénomènes de la nature. Tome 1er. Quinzième livraison. (Pages 107-120. ALOU-ALUN.) In-4° d'une feuille, plus une planche. Imp. de Cosson, à Paris. - A Paris, chez Mme veuve Charles-Béchet, quai des Augustins; et chez Lecointe et Pougin. Prix de chaque flie. 0-12 1/2
- 49. DISCOURS DE LOUIS-PHILIPPE, à l'ouverture de la session de 1854, expliqué par le dernier discours de Charles X, et par les premiers discours de Louis-Philippe en 1830, 1831, 1832 et 1833. In-8° d'une demi-feuille. Imp. d'Herhan, à Paris. Prix. o-o5 Quinzième publication du Populaire.
- 50. Discours prononcé à l'ouverture des assises du quatrième trimestre 1833. Par M. Gavini, conseiller. In-8° de trois quarts de fle. Imp. de Fabiani, à Bastia.
- 51. Discours prononcé par m. Le baron de gerando sur la tombe de M. Augustin Perier. In-4° d'une feuille. Imp. d'Auffray, à Paris.
- 52. Encyclopédie des gens du monde. Répertoire universel des sciences, des lettres et des arts, avec des Notices sur les principales familles historiques et sur les personnages célèbres morts et vivans. Par une société de savans, de littérateurs et d'artistes français et étrangers. Tome II. (Première partie. ANQ-ASS.) In-8° de 25 feuilles. Imprim. de Duverger, à Paris. - A Paris, chez Treuttel et Würtz, rue de Lille, n. 17. Prix, pour les souscripteurs. 5-0 A la publication du quatrième volume, le prix sera porté à. 6-0 Les volumes retirés tardivement se paieront. L'ouvrage aura 12 tomes in-8°, chacun divisé en deux volumes de plus de 400 pages.
- 55. Encyclopédie pittoresque. Sixième livraison. (ADJ-ADR.) Grand in-8° d'une demi-feuille. Imprim. de Lachevardière, à l'aris. - A Paris, rue du Colombier, n. 28. Prix de chaque feuille. 0-10 L'ouvrage aura 6 à 8 volumes : voyez n. 6154 de 1833.
- 54. ENCYCLOPÉDIE PITTORESQUE DE LA MUSIQUE. VI° livraison. In-4° d'une feuille contenant sept pages de musique et une pl. VII^e livraison. In-4° d'une f^{lle} contenant 3 pages de musique et une pl. Imprim. de Baudouin, à Paris. - A Paris, chez Hautecœur-Martinet, rue du Coq, Prix de chaque livraison. . . L'ouvrage aura 5 volumes in-4° : voyez n. 6270 de 1833.
- 55. L'ENFER DÉVOILÉ. Par M. B. de L. V. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez Hivert, quai des Augustins, n. 55.
 - 56. Esquisse au sujet de l'association des propriétaires de vigne

contre les impôts sur le sei et les bois sons. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Carion , à Dijon.

Tire à 100 exemplaires. Signé : Guillemot.

57. Essai de géométrie analytique appliquée aux courbes et aux surfaces du second ordre. Par J. B. Biot, Huitième édition. In-8º de 30 feuilles 1/4, plus q planches. Imp. de Bachelier, à Paris. - A Paris. chez Bachelier, quai des Augustins, n. 55.

Ouvrage destiné à l'enseignement public, par arrêté de la commission de l'instruction publique, en date du 22 février 1817.

58. EXERCICES SPIRITUELS DE SAINT IGNACE, traduits en français. et précédés d'un précis méthodique, par l'abbé Clément. In-18 de 6

feuilles. Imp. de Thibaud, à Riom.

- 59. Expédition scientifique de morée, entreprise et publiée par ordre du gouvernement français. Travaux de la section des sciences physiques, sous la direction de M. Bory de Saint-Vincent, Vingtsixième livraison. In-folio d'une feuille servant de couverture, plus 4 planches, Imp. de P. Renouard, à Paris. - A Paris et à Strasbourg. chez Levrault. Prix de chaque livraison de 4 pl. avec son texte. 12-0
- 60. Expedition scientifique ordonnée par le gouvernement français : architecture, sculptures, inscriptions et vues du Péloponèse, des Cyclades et de l'Attique; mesurées, dessinées, recueillies et publiées par Abel Blouet, architecte; Amable Ravoisié, Achille Poirot, Frédéric de Gournay, ses collaborateurs; et Félix Trézel. Deuxime volume. Ile livraison, Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F.
- 61. EXPLICATION des ouvrages de peinture des artistes vivans, exposés au musée Colbert, rue Vivienne, n. 5, au profit des pauvres du troisième arrondissement de la ville de Paris, le 25 décembre 1835. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Dezauche, à Paris.

62. EXPLICATION DU PANORAMA DE L'HISTOIRE UNIVERSELLE, OU Tabieau de l'histoire de toutes les nations, depuis les tems les plus reculés jusqu'à nos jours. In-8° d'une feuille. Imp. de l'eletingeas, à Bordeaux.

- 63. FLEURS A MARIE. Par J. Prosper Enjelvin, prêtre. In-12 de 20 feuilles 5/12. Impr. de Vaissière, à Clermont. - A Paris, chez Ad. Leclère, quai des Augustins, n. 55; à Clermont, chez Thibaud-Landriot.
- 64. GALERIE DES PEINTRES, ou Collection de portraits des peintres les plus célèbres de toutes les écoles, accompagné d'une Notice sur chacun d'eux et de copies de dessins originaux. Par M. Chabert, homme de lettres. Quatorzième livraison du supplément. In-folio d'une fle 1/2, plus 6 planches. Imp. de F. Didot, à Paris. - A Paris, chez l'auteur, rue Notre-Dame-des-Victoires, n. 16. Prix de la livraison. 15-0
- 65. Georges cuvier. Recherches sur les ossemens fossiles, où l'on rétablit les caractères de plusieurs animoux dont les révolutions du globe ont détruit les espèces. Quatrième édition, enrichies de notes laissées par l'auteur. (i rospectus.) In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Casimir, à Paris. - A Paris, chez Ed. d'Ocagne.

Cette édition formera 10 volumes in-8°, divisés chacun en deux parties qui paraîtront avec les planches y correspondant: ce qui fera 20 livraisons de texte in-8° et autant de livraisons

in-4º pour les figures. La première livraison était promise du 20 au 25 décembre 1833, les autres de mois en mois. Prin de chaque demi-volume, y compris la livraison d'atlas. 9-50

66. GYMNASE LYRIQUE. Recueil de chansons. Poésies inédites. Dixième année. In-18 de 7 feuilles, plus une gravure. Impr. de Baudouin, à Paris. — A Paris, chez Tesson, Palais-Royal, galerie de Valois, n. 185.

68. HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE. Par M. A. Thiers, de l'académie française, ministre et député. Quatrième édition, ornée de 100 gravures en taille-douce. Quatrième livraison. In-8° de 3 feuilles. Imprim. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Pougin, quai des Augustins, n. 49. Prix de chaque livraison. 0—50 Cette édition formera 10 volumes in-8°. Chaque volume aura 10 livraisons de 3 feuilles et une planche. Il paraître une livraison par semaine.

69. HISTOIRE DE NAPOLÉON, en aquarelles, d'après les dessins de MM. Adam et Maurin. (Prospectus.) In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Klostermann, rue St-Germain-des-Près, n. 9; chez Wallerand, rue de la Paix, n. 11; chez Fr. et L. Janet, au Palais-Royal; chez Asse, rue de Belle-Chasse, n. 14.

La première livraison paraîtra dès que le nombre des souscripteurs sera jugé suffisant.

La collection aura 12 livraisons, chacune de 7 sujets et 2 portraits, et du prix de. 25-0

71. HISTOIRE GÉNÉRALE DE LA BASTILLE, depuis sa fondation (1569) jusqu'à sa destruction (1789). Par W. A. Fougeret, ancien se-crétaire de Pitt. Quatrième livraison. In-8° de 3 feuilles. Imp. d'Herhan, à Paris. —A Paris, chez Gauvain, rue Saint-Antoine, n. 177.
L'ouvrage formera 2 volumes in-8°. On promet, toutes les semaines, une livraison de 40 à 50 pages. Prix de chaque livraison.

72. HYMNES EN PROSE, pour les enfans. Par M^{me} Barbauld. Traduites en français sur la vingtième édition, revue et augmentée, par A. L. C. Coquerel. In-32 d'une feuille 1/4. Imprim. de Deckherr, à Montbéliard.

73. Icones historique des lépidoptères d'Europe nouveaux ou peu connus. Ouvrage formant le complément de tous les auteurs iconographes. Par le docteur Boisduval. Dix-neuvième livraison. In-8° d'une demi-feuille, plus 2 pl. — Vingtième livraison. In-8° d'une feuille, plus 2 pl. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Roret, rue Hautefeuille. Prix de chaque livraison. 3—0 L'ouvrage aura 25 livraisons.

74. Instruction de la jeunesse en la pièté chrétienne, tirée de l'Écriture sainte et des saints pères. Par M. Charles Gobinet. In-18 de 15 feuilles. Imp. d'Ancelle fils, à Evreux.

75. LETTRE D'UN POLONAIS à MM. les pairs et les députés de la

France, suivie de deux écrits, savoir : I. De l'Etat actuel de la Pologne. II. Débats de la chambre des communes, du 9 juillet 1833, sur la motion de M. B. Fergusson. In-8° de 5 feuilles 5/4. Impr. de Fournier. à Paris

- 76. LETTRES DE RÉNÉ-RICHARD-LOUIS CASTEL, auteur du poëme des Plantes, au comte Louis de Chevigné, son élève et son ami. Trois volumes in-18, ensemble de 35 feuilles 1/3. Imp. de Delaunois, à Reims. Ces lettres ont été écrites de 1813 à 1832. Il y a des vers dans quelques-unes.
- 77. MANUEL GÉOLOGIQUE. Par Henry T. de La Bèche. Seconde édition, publiée à Londres en 1832; traduction française, revue et publiée par A. J. M. Brochant de Villiers, membre de l'académie royale des sciences, inspecteur-général des mines, professeur de géologie à l'école royale des mines, etc. In-8° de 47 feuilles 1/2, avec 105 gravures. Imp. de Tilliard, à Paris. (1833.) - A Paris, chez Le-

romains; puis le texte en chiffes arabes.

- 78. MÉMOIRE ET PLAINTE pour mademoiselle Victoire-Félicité Baudy. et monsieur et madame Baudu, père et mère, demeurans à St-Germainen-Laye, tendant à obtenir réparation et justice de propos attentatoires à l'honneur et à la réputation de la première, répandus clandestinement dans le public, à raison de son mariage projeté avec M. N., dans le but d'en empêcher la réalisation. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Goujon. à St-Germain-en-Laye.
- 79. MÉMOIRE POUR M. J. M. MARTIN, notaire, maire de la commune de Brousse, membre du conseil d'arrondissement, ou Révonse au libelle intitulé: Protestation et appel au gouvernement, contre le maintien du sieur Martin dans les fonctions de maire de Brousse, arrondissement d'Ambert. In-4° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Veysset, à Clermont.
- 80. LA MONARCHIE EN PÉRIL PAR LA DÉMOCRATIE. La monarchie sauvée par le développement légal et progressif des vœux et des intérêts populaires. Par M. Plasman, juge d'instruction. In-8° de 5 files 3/4. Imp. de Danicourt-Huet, à Orléans. - A Paris, chez Lequien, quai des Augustius, n. 47; à Orléans, chez Garnier.
- 81. Notice des ouvrages de peinture, dessin, sculpture, architecture, écriture, etc., des artistes lyonnais et étrangers, exposés au palais du commerce et des beaux-arts, salle du Musée, le 5 novembre 1835. In-8° d'une feuille 1/2, plus la couverture. Imp. de Barret, à Lyon.
- 82. Notice sur les monumens éleves en France à la mémoire de Jeanne d'Arc. In-4° de 2 feuilles. Imp. de Dupont, à Paris. Signé : Jollois.
- 83. Nouveau secrétaire, ou Lettres choisies, contenant des lettres sur toutes sortes de sujets, etc.; nouvellement imprimé pour l'utilité de la jeunesse de l'un et de l'autre sexe. In-12 de 2 feuilles 1/2, plus une carte. Imp. de Deckherr, à Montbéliard.
- 84. Nouvel essai sur les hiéroglyphes égyptiens, d'après la critique de M. Klaproth, sur les travaux de M. Champorton jeune. Par M. l'abbé Affre. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Ad. Lelere, à Paris .-A Paris, chez Ad. Leclère, quai des Augustins, n. 35. Prix. 1-0
 - 85. Nouvelle Bibliothèque des voyages. Tome XCI. (Voyage de

Vancouver, tome VIII.) In-18 de 7 feuilles. Impr. de Saurin, à Poitiers. — Λ Paris, chez Lecointe et Pougin, quai des Augustins.

87. Observations pour le concessionnaire de la distribution d'eau située dans la rue de la Boule-Rouge, faubourg Montmartre. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de M^{me} Delacombe, à Paris.

Tiré à 50.

88. Observations sur un projet de loi relatif à l'exercice de la médecine. Par Renard-Athanase. In-8" d'une feuille. Imp. de Pihan Delaforest (M.), à Paris. — A Paris, chez Baillière, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 15 bis.

89. OEUVRES COMPLÈTES DE M. LE VICOMTE DE CHATEAUBRIAND, membre de l'académie française. Tome XII. (Génie du christianisme, tome III.) In-8° de 23 feuilles 1/2. Imp. de Rignoux, à Paris. —A Paris, chez Pourrat frères, et chez Furne. Prix. 5—50

13e livraison d'une édition annoncée en 22 volumes : voyez n. 478 de 1833.

91. Post-face. 1853. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Labadie, à Cas-

telnaudary.

Paginé en chiffres romains. L'impression des Mélanges pour lesquels cette Post-face est destinée, n'est point finie, elle y sera reproduite. Ces Mélanges sont de M. de Labouisse. L'auteur donne dans une note, pages XXII-XXIV, la liste de ses ouvrages imprimés et manuscrits.

- 92. Pratique pour assister les monisonds. Par S. Alph. Marie de Liguory. Traduit de l'italien. In-18 de 5 feuilles. Imprim. de Vaissière, à Clermont. A Clermont, rue St-Dominique, n. 5; à Rodez, à l'évêché.
- 93. PRINCIPES DE PRONONCIATION, TOUS EN EXEMPLES, ou l'Art de parler purement la langue française. Par J. B. Colson. In-8° de 12 feuilles. Imprim. de Lafargue, à Bordeaux. A Bordeaux, chez Lafargue; à Paris, chez Belin-Leprieur, rue Pavée-St-André.
- 94. Procès des 27. Cour d'assises de la Seine. Présidence de M. Jacquinot-Godard. Audience du 18 décembre. In-8" d'une demifeuille. Audience du 19. In-8" d'une demi-feuille. Imp. d'Auffray, à Paris.

Publication patriotique du Bon-Sens. V. Rodde, éditeur. Voyez n. 6853 de 1833.

- 95. Procès du Patriote de l'Allier. Audience de la cour d'assises du 29 octobre 1833. In-12 de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Desrosiers, à Moulins.
- 96. Prophéties de napoléon sur l'avenir de la France; écrit signé de sa main, trouvé sur le rocher de Sainte-Hélène. In-4º d'un quart de feuille. Imp. de Sétier, à Paris.

 Signé: Jules Berriar.
- 97. RÉPERTOTRE DU THÉATRE TRANSPARENT, à l'instar des ombres chinoises. In-8° de 2 feuilles 8/9. Imp. de Dezauche, à Paris. A Paris, chez Giroux, rue du Coq-St-Honoré, n. 7.

- 98. LE ROYAUME DES FEMMES, ou le Monde à l'envers. Pièce fantastique en deux actes, mêlée de chants et de danses. Par MM. Charles Desnoyer et Cogniard; mise en scène de M. Granville; ballet de M. Alexandre; représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique le 5 décembre 1855. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Chassaignon, à Paris.—A Paris, chez Marchant, boulevart St-Martin. Prix. 1—50
- 99. SATYRE LITTÉRAIRE DU XIX° SIÈCLE. Par M. Nibelle. In-8° d'une feuille. Imp. d'Achaintre, à Louviers.
 En vers de dix syllabes.
- 101. SITUATION ACTUELLE DES DÉPARTEMENS DE L'OUEST. Examen critique du système suivi par le ministère, et proposition de mesures nouvelles destinées à y rétablir l'ordre. Par Adrien Féline. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Bacquenois, à Paris. A Paris, chez Paulin, place de la Bourse.
- 102. Société DE LA PROVIDENCE. Compte rendu des recettes et dépenses générales de la société, pour l'exercice de 1832; précédé d'une Notice sommaire sur cette institution charitable. Vingi-huitième année. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris.
- 104. Suite du cour-d'oeil, publié au commencement de 1833, sur l'état actuel de la législation et de la jurisprudence en matière d'enre-gistrement, ou Améliorations urgentes à faire dans le système général de cet impôt, pour l'égalité de sa répartition. Par C. Roy. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Varlet-Berleux, à Laon.

Le Coup-d'ail sur l'état actuel, etc., m'est inconnu.

108. TCHAO-CHI-KOU-EUL, ou l'Orphelin de la Chine. Drame en prose et en vers, accompagné des pièces historiques qui en ont fourni le sujet, de nouvelles et de poésies chinoises; traduit du chinois par Stanislas Julien, membre de l'institut. In-8° de 24 feuilles, plus un fac-simile d'un morceau du texte chinois, avec une version. Impr. de Guiraudet, à Paris. - A Paris, chez Moutardier, rue du Pont-de-Lodi. Prix.

Il existe de ce drame chinois une première traduction française, par le P. Prémare, imprimée d'abord en 1735 dans le troisième volume de la Description de la Chine, par le père Du Halde, réimprimée séparément en 1755, in-12, à l'occasion de l'Orphelin de la Chine, de Voltaire, qui, dans la dédicace de sa tragédie, nomme Brémare le jésuite Prémare. Cette faute d'impression fut signalée dans le Mercure de 1755, décembre, tome Ier, page 218; mais n'en a pas moins été répétée d'édition en édition, et n'a été corrigée que depuis 1825.

La traduction du père Prémare ne contenuit que les morceaux qui, dans l'original, sont en

prose; les passages en vers y sont omis. La traduction nouvelle est complète.

La traduction du passage chinois dont on donne le fac-simile, est imprimée en lignes verti-cales comme le chinois ; les noms y sont au nominatif, les verbes à l'infinitif.

Les Mélanges, imprimés à la suite de la tragédie, se composent de trois Nouvelles histo-riques, et de quatre pièces de poésie, le tout traduit du chinois. On doit deja à M. Stanislas Julien une traduction française de l'Histoire du cercle de craie,

drame chinois, imprimé en 1832, à Londres, aux frais du comité de traduction d'ouvrages orientaux, et dout on trouve des exemplaires à Paris, chez MM. De Bure frères.

M. Julien annonce la prochaine publication du texte de l'Orphelin de la Chine.

109. THÉATRE DE M. C. DELAVIONE, de l'académie française. Tomes III et IV. Deux volumes in-8°, ensemble de 53 feuilles 1/4: Impr. de Fournier, à Paris. - A Paris, chez Dufey. Prix. 18-0 Le tome III contient la Princesse Aurélie, et Marino Faliero : le tome IV, Louis XI, et les Enfans d'Edouard.

- 110. Traité complet et raisonné des principes de musique , mis à la portée de tout le monde. Par A. Boitteux, de Turin. In-4º de 5 feuilles, plus une gravure et une planche. Imp. de Douillier, à Dijon. - A Di-
- 111. TRAITÉ D'ARITHMÉTIQUE, à l'usage des élèves qui se destinent à l'école Polytechnique, à la marine, à l'école militaire de St-Cyr et à l'école forestière. Par le baron Reynaud. Ouvrage adopté par l'univérsité. Dix-septième édition. In-8° de 23 feuilles. Imp. de Bachelier, à Paris. - A Paris, chez Bachelier, quai des Augustins.
- 112. TRIBUNAL DE COMMERCE DE PARIS. Audience du grand rôle. Violation d'état par M. Pasquier et son agréé à l'audience du 6 décembre dernier. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Mine Delacombe, à Paris.

Signé : Cannet des Aulnois. Voyez n. 6489 de 1833. Tiré à 100.

113. Les tyrans sans sceptre. Etrennes républicaines à la France de juillet. In-4° d'un quart de seuille, avec image. Imprim. de Sétier, à Paris.

Signé : Jules Berrier.

114. Un mot pour M. Béchet jeune, libraire, plaignant, contre M. Crochard, libraire, prévenu de contrefaçon. In-4° d'une feuille. Impr. de Cosson, & Paris.

Sixième chambre du tribunal de la Seine : audience du 24 décembre.

- 115. Une société chantante. Concert vocal en quarante et quelques couplets ; publié par Gallet. In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Setier, à Paris. - A Paris, chez Gallet, boulevart du Temple, n. 37. Prix... Pot-pourri.
 - 116. VIEUX MARI ET JEUNE FEMME. Par Mine Dupuy de Salornay.

- Nouvelle édition. Huit volumes in-18, ensemble de 62 feuilles 1/3, plus 8 gravures. Impr. de Migneret, à Paris. A Paris, chez Aimé Payen, rue des Francs-Bourgeois-St-Michel, n. 18. Prix. 4-50

- 121. BULLETIN TRIMESTRIEL de la société des sciences, arts et belleslettres du département du Var, séant à Toulon, et de la société d'agriculture et de commerce du département du Var, séant à Draguignan. Première année. N. 3. In-8° de 8 seuilles 3/4, plus un tableau. Impr. de Baume, à Toulon.

LIVRES ESPAGNOLS.

- 122. LA SUCESION VINDICADA. Demostraciones del derecho que asiste al serenisimo senor infante don Carlos Maria Isidro para ocupar el trono espanol, à falta hijos varones de S. M. reinante el senor don Fernando VII. In-8º de 3 feuilles. Imp. de Beaume, à Bordeaux.
- un diputado de las cortes reunidas en Madrid, el 20 de junio de 1833, para socorro de su memoria, bajo la persuasion de que habría motivo de discutirse la justicia o injusticia del acto. Van anadidos unos preliminares del mismo autor para llamar la atencion general acia la inutilidad y malicia de las actuales gobernantes espanoles. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imp. de Beaume, à Bordeaux.

LIVRES GRECS.

124. Homélie de saint Jean chrysostôme pour eutrope, expliquée en français, suivant la méthode des colléges, par deux traductions, l'une littérale et interlinéaire, avec la construction du grec dans l'ordre naturel des idées; l'autre, conforme au génie de la langue

française, précédée du texte pur et accompagnée de notes explicatives, d'après les principes de MM. de Port-Royal, Dumarsais, Beauzée et des plus grands maîtres. Par M. J. Genouille. In-12 de 2 feuilles 1/6. Impr. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain, rue des Mathurins-St-Jacques. Prix. 2-50

LIVRES ITALIENS.

125. GIANNI DA CALAIS, etc. = Jean de Calais. Mélodrame semi-sérieux en trois actes, paroles de M. Dominique Gilardoni, musique de M. Gaetan Donizetti. In-8° de 3 feuilles 3/4. Impr. de Pihan Delaforest (M.), à Paris.

Italien-français.

LIVRES LATINS.

- 126. DIURNALE SENONENSE. Deux volumes in-18, ensemble de 41 feuilles. Imp. de Thomas, à Sens.
- 127. LIVRE D'ÉCLISE, à l'usage du diocèse de Nanci et de Toul et du diocèse de St-Dié, contenant, en latin et en français, les messes et vêpres du dimanche, etc. În-12 de 28 feuilles. Impr. de Fricadel-Dubiez, à Mirecourt. A Mirecourt, chez Fricadel-Dubiez.

 Partie latin-français.
- 128. Magnum Lexicon novissimum latinum et lusitanum, ad plenissimam scriptorum latinorum interpretationum accommodatum ex celeberrimorum eruditissimorumque philologorum locubrationibus depromptum ad normam præcipue magni lexici latini et lusitani RR. PP. MM. Fr. Emm. Pinii Cabralii et J. A. Ramalii ex lexicis vero Gesnerii, Forcelinii, Noltenii, Ainsworthi, Wailly, Noelii et aliorum valde locupletatum, correctum et in novam prorsus formam redactum, opera et studio Emmanueli Josephi Ferreira. In-4° de 116 feuilles. Imp. de Casimir, à Paris. A Paris, chez Aillaud.
- 129. L'OFFICE DE NOTRE-DAME, à l'usage des écoles chrétiennes. Nouvelle édition, corrigée de nouveau et rangée dans un meilleur ordre. In-32 d'une feuille 1/2. Imp. de Deckherr, à Montbéliard.
- 150. PETIT OFFICE DIVIN, à l'usage de Paris, contenant l'office des principales fêtes de l'année, et augmenté des offices propres du diocèse d'Arras. In-24 de 7 feuilles. Imp. de Lefort, à Lille.

 Partie latin-français.
- 131. PROCESSIONNAL à l'usage du diocèse de Versailles, imprimé par ordre de Mgr Louis-Marie-Edmond Blanquart de Bailleul, évêque de Versailles. In-8° de 27 feuilles 1/2. Imp. de Dufaure, à Versailles.

 A Versailles, chez Angé.

 Avec plain-chant.
- 132. RITUEL, à l'usage du diocèse de Clermont, réimprimé par ordre de Mgr. l'illustrissime et révérendissime Charles-Antoine-Henri Duvalk de Dampierre, évêque de Clermont. In-4° de 52 feuilles 1/2. Imp. de Thibaud-Landriot, à Clermont-Ferrand.
- 135. SELECTA MARCI TULLII CICERONIS OPERA, notis illustrata, et in quatuor partes distributa. Pars tertia, ad usum humanistarum. ln-18 de 7 feuilles. Imp. de Rusand, à Lyon. A Lyon, chez Rusand. Le faux-titre porte: Collectio auctorum latinorum, ad usum juventutis. Tomus XI.

ESTAMPES.

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

1. Ascension périlleuse. Gâre là-dessous, planche 3. = De son tems, le roi laissait rire: Rabelais, patron de la caricature. = Deux improstitués. Ils se moquent d'eux-mêmes, pl. 4. Impr. lit. de Delau-

nois, Paris.

2. Dames de la cour des 12, 13, 14, 15, 16 et 17° siècles, lithographiées par MM. Belliard, Sudre et Bazin, 1834, six sujets. = Clara, ou les Liaisons dangereuses, composée et lithographiée par N. Maurin. = Je vais rejoindre ton père. Pauvre enfant, tu restes sans appui! = Ma chère Clara, décide-toi, la voiture nous attend. = Oh! que cette bague est jolie, Gustave. = Gustave, ce vieux banquier est-il généreux! = J'ai tout sacrifié sans pouvoir te délivrer. = Ma sœur, priez pour moi, priez pour lui! = Architecture pittoresque, dessinée d'après nature par A. Rouargue, 1834. = Hôtel Cluny. = Tour du beffroi, à Bruges. = Château de Dieppe. = Cathédrale d'Anvers. = Restes de l'hôtel de la reine Blanche, à Paris. = Fontaine du Marché, à Noyons. = Saint-Etienne-du-Mont. = Palais-de-Justice, à Rouen. = La grosse horloge, à Rouen. = Eglise St-Jacques, à Abbeville. Impr lith. de M^{me} veuve Delpech, à Paris.

4. Le sacré Gœur de Marie. = Le sacré Gœur de Jésus-Christ. = Planches de huit sujets religieux, n. 30 et 31. = Le bon Pasteur, eau-forte et pointillé. — A Paris, chez Mª veuve Turgis, rue Saint-

Jacques, n. 16.

5. Arcueil, par Deroy. = Contes de la grand'maman, d'après Beaume, par Julien. = L'Aumône, par J. David. = Que Dieu vous garde, bette dame, par A. Devéria. = Lacheras-tu mon agneau, chien de voleur, par Francis. Impr. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Bance, rue St-Denis, n. 214.

6. L'Ouïe. = La Vue, par Numa. Imp. lith. de Bénard, à Paris. -

A Paris, chez Jeannin, rue du Croissant, n. 20.

7. La Mariée d'équinoxe, d'après Roqueplan, par Levilly.—Aphrodite, d'après Girodet.—Le Fleuve Scamandre, d'après Lancrenon, par Levilly. Impr. lith. de Dauty, à Paris.— A Paris, chez Dauty, rue Vivienne, n. 2.

8. Petites macédoines d'Aubert, planche 145, six sujets, par Bourdet, d'après Numa. = Passé, présent et avenir, par Adolphe M. = Un Marché. Souvenir de Normandie, par Ch. Ramelet. Imp. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Aubert, galerie Véro-Dodat.

9. Suite de sujets divers, par Francis, six sujets sur la même feuille, n. 4. Impr. lith. de Bénard, à Paris. — A Paris, chez Bulla, rue St-Jacques, n. 38.

⁽¹⁾ Voyez aussi les numéros 10, 11, 25, 34, 35, 59, 60, 64, 69, 73, 117, 120 des LIVRES.

MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles, svec l'adresse des vendeurs et des prix, à M. Beuchet, rue de l'Abbaye, n. 6, que n'accepte aucun exemplaire de ces objets.

10. Scènes caractéristiques, prises dans différentes nations, dessinées par Jules David. Sibérie. Les Exilés. = Italie. Une Soirée. = Ecosse. Le Naufragé. = Angleterre. Un Thé. = Espagne. Le Parloir. = Pologne. Patriotisme. = Tyrol. La Valse. = Suisse. La bonne Fille. = Perse. Le Selam. Impr. lith. de Dauty, à Paris. — A Paris, chez Dauty, rue Vivienne, n. 2.

11.Le Chien à l'A B C D. = Le Chien à l'exercice, d'après Beaume, par N. Desmadryl. Impr. lith. de Villain, à Paris. — A Paris, chez

Desmadryl, rue de Savoie, n. 19.

12 Les Adieux, d'après Chalon. = La Bénédiction, d'après Liverserge. = La Prière, d'après miss Lharpe. Imprim. lith. de Villain, à

Paris. - A Paris, chez Veith, rue Montorgueil, n. 53.

15. Biographie des sages-femmes célèbres. Sainte Marguerite, patrone des sages-femmes. = Justine Siegmundun. = Blackwell. = Elisabeth. = Mademoiselle Holleville. = Horenburgin, portraits, par Foucaud et Lion. Imp. lith. de Villain, à Paris.

CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

1. Plan de la ville et des environs de Lille, par Brun Lavaine, neuvième époque, en 1708, pl. 50. Imp. lith. de Danel, à Lille.

2. Carte des Antilles et du Guatemala, à l'usage des colléges. Carte de l'Europe sous l'empire d'occident, avant l'invasion des barbares. = Carte de l'Europe à la fin du cinquième siècle. = Carte de l'Europe sous Charlemagne. = Id., sous la fin du neuvième siècle. = Id., en 1074. = Id., en 1300. = Id., en 1453. = Id., en 1556. = Id., en 1715. = Id., en 1789. = Id., en 1815. = Carte de l'Allemagne, divisé en 10 cercles en 1789. = Carte du monde connu des anciens. = Asie ancienne, ou Carte des pays sur lesquels ont dominé successivement les Assyriens, les Mèdes, les Perses et les Macédoniens. = Carte de la Palestine. = Carte de la Gaule. = Carte de l'empire romain. = Carte de l'Europe à l'époque de l'invasion des barbares. = Carte de la monarchie prussienne. = Carte de l'Allemagne occidentale. = Pologne, en 1772, 1795, 1795, 1807, 1809, 1815. = Carte de la Russie d'Asie et des régions polaires boréales. = Carte de la Turquie d'Asie, de la Perse, du Caboul et de l'Arabie. Carte des Indes et d'Asie. = Carte de l'empire chinois et du Japon. = Carte du littoral de la méditerrance. = Carte de l'Egypte, de la Nubie et de l'Abyssinie. = Carte de la Sénégambie, d'une partie du Soudan et de la Guinée supérieure. = Carte des Etats-Unis. = Mappemonde sur la projection de Mercator. = Planisphères célestes. Imp. lith. de Selves, a Chevry-Cossigny. - A Paris, rue des Mathurins-St-Jacques, n. 18.

Beuchot, Pillet aine.

Voyez, pour les Ventes publiques de livres et objets d'arts, Ouvrages sous presse, Réclamations, Mutations de fonds, Avis divers, etc., le Feuilleton du Journal de la librairie, joint au numéro de ce jour.

PILLET AÎNÉ, ÉDITEUR DU JOURNAL DES VILLES ET CAMPAGNES DES MAIRES, etc., RUE DES GR.-AUGUSTINS, N° 7.